

Kamery cyfrowe też na nas patrzą

Na razie pilotaż. W naszym mieście testowany jest nowoczesny system monitoringu. Dwie kamery cyfrowe na bieżąco śledzą to, co dzieje się w centrum.

Monitoring to w Bytomiu nic nowego. 32 kamery rejestrujące wydarzenia w najważniejszych punktach miasta i przekazujące obraz do centrum dowodzenia w komendzie policji działają u nas od 2005 roku. Policjanci chwalą ich prewencyjne znaczenie i podkreślają, iż dzięki utrwalonym obrazom udało się już złapać kilku przestępców. Niestety, system ma wady: obraz nie zawsze jest czytelny, kilka razy kamery odmiały posłuszeństwa.

Dlatego też zdecydowano się na sprawdzenie, jak funkcjonuje znacznie nowocześniejszy i pozwalający na dokonywanie wielokrotnych przybliżeń obrazu monitoring cyfrowy. Pilotażowo w By-

tomiu zainstalowano dwie kamery: na Rynku oraz na gmachu szkoły muzycznej u zbiegu ulic Jagiellońskiej oraz Moniuszki. Ta pierwsza lustruje ten sam teren, co kamera analogowa. Nowy system wdrożyła gliwicka firma 3S Śląskie Sieci Światłowodowe. – *To nasz pilotażowy projekt. Światłowodowy spinający system gwarantują niezawodność i doskonałą jakość przekazu* – stwierdza **Jacek Biegała**, koordynator przedsięwzięcia. Policjanci porównujący obraz przekazywany analogowo i cyfrowo potwierdzają tę opinię. Miesięcznie z kasy miasta na nowy monitoring wydajemy ponad 4800 złotych. Jeśli pilotaż się powiedzie, ilość kamer cyfrowych wzrośnie.

Swe urządzenia firma 3S zamontowała też w Katowicach. Co ciekawe, obraz z tego miasta oraz z Bytomia w celach dydaktycznych trafia również do Szkoły Policji. Jej słuchacze podczas zajęć na żywo oglądają, co się dzieje w obydwu miejscach i mogą omawiać zaobserwowane zjawiska, czy analizować, jak powinien się zachować funkcjonariusz w danej sytuacji. Zdobyte w ten sposób wiadomości policjanci wykorzystają później w trakcie patroli na ulicach. izo

Posłuchaj o tym w Radiu PLUS

Plus radio 96.2 FM
GLIWICE